

Το πρότζεκτ «The Walk» θέλει τη Little Amal, την κούκλα - προσφυγοπούλα, να ξεκινά να βρει τη μητέρα της. Μαζί της θα βρίσκονται εκπρόσωποι κρατικών, ανθρωπιστικών και καλλιτεχνικών φορέων



Ταξίδι ανθρωπιάς σε 10 εκατ. βήματα

Η «μικρή Αμάλ», μια μαριονέτα - σύμβολο, θα διασχίσει από τον Απρίλιο την Ευρώπη με σκοπό την ευαισθητοποίηση της κοινής γνώμης για το δράμα των προσφυγόπουλων



ΤΗΣ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΡΟΒΒΑ

Με το επικό της ταξίδι θα περάσει έξω από τα σπύτια εκατομμυρίων Ευρωπαίων για να τους διηγηθεί μια βαθιά ανθρώπινη ιστορία. Η μικρή προσφυγοπούλα Αμάλ, μια μαριονέτα ύψους 3,5 μέτρων, θα ξεκινήσει το 2021 για να διασχίσει τη Γηραιά Ήπειρο - συνολικά 8.000 χιλιόμετρα - αντιπροσωπεύοντας τα εκτοπισμένα παιδιά του κόσμου, με σύνθημα «Μην μας ξεχνάτε». Εχοντας ως αφηγητή τα σύνορα Συρίας - Τουρκίας και τελικό προορισμό το Ηνωμένο Βασίλειο, η Αμάλ προβλέπεται να περάσει από την Ελλάδα τον Απρίλιο του 2021 όπου θα πραγματοποιήσει στάσεις σε Χίο, Πειραιά, Αθήνα, Ελευσίνα, Λάρισα και Τρίκαλα, πριν φτάσει στα Ιωάννινα και στην Ηγουμενίτσα για να αναχωρήσει προς Ιταλία.

Μαζί της θα πορεύονται εκατοντάδες άνθρωποι, εκπρόσωποι κρατικών, ανθρωπιστικών και καλλιτεχνικών φορέων σε ένα μοναδικό περιπατητικό φεστιβάλ με σκοπό την ευαισθητοποίηση του κόσμου για ένα ζήτημα που συγκλονίζει: Τα παιδιά - πρόσφυγες. Παιδιά εξόριστα, ενίοτε μόνα, με εφιάλτες αλλά και όνειρα που έμειναν στη μέση, παιδιά που διεκδικούν απεγνωσμένα μια θέση στον κόσμο. Και που ενίοτε γίνονται αποδέκτες της απανθρωπιάς και της μισαλλοδοξίας, όπως πρόσφατα συνέβη σε δομή ασυνόδευτων προσφυγόπουλων στο Ωραιόκαστρο.

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ - ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ. «Η Αμάλ ταξιδεύει για να βρει τη μητέρα της», εξηγούν οι διοργανωτές. «Για να επιστρέψει στο σχολείο.

Για να ξεκινήσει μια νέα ζωή. Είναι ένα ενάχρονο κορίτσι. Το ταξίδι της περνάει από την πόλη ή το χωριό σας. Πώς θα την καλωσορίσετε», ρωτούν ζητώντας την ενεργοποίηση του κόσμου. Τη σκηνοθεσία της καινοτόμας δράσης, την οποία εμπνεύστηκαν η οργάνωση Good Chance και η διεθνούς φήμης Handspring Puppet Company, έχει αναλάβει η παραγωγός της τελετής των Ολυμπιακών Αγώνων του 2012 στο Λονδίνο και άλλοι βραβευμένοι δημιουργοί. Για τις καλλιτεχνικές και εκπαιδευτικές εκδηλώσεις που θα πλαισιώσουν την άφιξη της Αμάλ στη χώρα μας συνεργάζεται πλήθος φορέων.

Το στίγμα του ταξιδιού δίνει ο Amir Nizar Zuabi, καλλιτεχνικός διευθυντής της δράσης: «Οι πρόσφυγες χρειάζονται τρόφιμα και κουβέρτες αλλά χρειάζονται επίσης αξιοπρέπεια και τη δική τους φωνή. Σκοπός του ταξιδιού είναι να αναδείξει τις ικανότητές τους, όχι μόνο τις δεινές συνθήκες στις οποίες έχουν περιέλθει. Η μικρή Αμάλ έχει ύψος 3,5 μέτρα επειδή θέλουμε ο κόσμος να μεγαλώσει όσο χρειάζεται για να την υποδεχτεί. Θέλουμε να μας εμπνεύσει μεγαλύτερες σκέ-



Η Αμάλ θα ξεκινήσει τον Απρίλιο του 2021 από τα συροτουρκικά σύνορα και θα ταξιδέψει πάνω από 8.000 χιλιόμετρα, περνώντας από την Ελλάδα, την Ιταλία, την Ελβετία, τη Γερμανία, τη Γαλλία και καταλήγοντας στο Ηνωμένο Βασίλειο

ψεις και ακόμα μεγαλύτερες πράξεις...». Η οδύσσεια των 10 εκατομμυρίων βημάτων του μικρού κοριτσιού θα ξεκινήσει στις 30 Μαρτίου του 2021. Η περιπέτειά της θα την οδηγήσει σε οκτώ χώρες, σε εκατοντάδες πόλεις και χωριά, μέχρι τελικά να φτάσει στο Ηνωμένο Βασίλειο στις αρχές Ιουλίου.

ΒΑΣΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ. Η Ελλάδα αποτελεί βασικό σταθμό στην περιπλάνησή της. «Από τις 13 μέχρι τις 24 Απριλίου η Αμάλ θα βρεθεί στη χώρα μας και η Αθήνα είναι η πρώτη πρωτεύουσα που θα συναντήσει στη διαδρομή της», λέει στα «ΝΕΑ» η Γιολάντα Μαρκοπούλου, παραγωγός της δράσης στην Ελλάδα. Στην Αθήνα η Αμάλ αισθάνεται φόβο. Η άγνωστη πόλη είναι ένας λαβύρινθος από τον οποίο θα προσπαθήσει να βγει πάση θυσία. «Η παρουσία της στην Ελλάδα είναι για εμάς ένας τρόπος να διαδοθεί το τι θα πει ασυνόδευτο προσφυγόπουλο, τι θα πει ένα παιδί που έχει ανάγκη την εκπαίδευση, την ενσωμάτωση, τη στέγη, την επανασύνδεση με τους δικούς του. Σε κάθε πόλη από όπου θα περάσει, θα λάβουν χώρα δρώμενα δημόσιου χώρου, παρελάσεις, καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και εκπαιδευτικά προγράμματα», εξηγεί η ίδια. «Τα προγράμματα αυτά θα ξεκινήσουν από τον Ιανουάριο σε συνεργασία με το Δίκτυο για το Θέατρο στην Εκπαίδευση, την Unima Ελλάς, την Athens Comics Library, την οργάνωση AMAKA, το Mind the fact αλλά και με το Δημοτικό Θέατρο Πειραιά, τον Δήμο Αθηναίων, το Θεσσαλικό Θέατρο, την Ελευσίνα-Πολιτιστική Πρωτεύουσα 2023 και άλλους φορείς. Θα είναι σαν μικρά διαδραστικά Φεστιβάλ σε κάθε πόλη». Εκπροσωπώντας την Athens Comics Library η οποία συμμετέχει στη δράση με το εκπαιδευτικό πρόγραμμα αφήγησης και δημιουργίας «Η ιστορία σας σε κόμικς», η Λίδα Τσενέ, ιδρύτρια της Βιβλιοθήκης λέει στα «ΝΕΑ»: «Είναι μεγάλη τιμή να συμμετέχουμε στο ταξίδι και να υποδεχτούμε τη μικρή Αμάλ στην Αθήνα, όλοι μαζί σε μια κοινή προσπάθεια να μην ξεχνά ο κόσμος τα εκατομμύρια εκτοπισμένων παιδιών, που είναι πιο ευάλωτα από ποτέ αυτή τη δύσκολη περίοδο της πανδημίας. Το ταξίδι έχει για εμάς έναν ακόμα συμβολισμό, καθώς στο πρόσωπο της Αμάλ ζωντανεύουν οι ιστορίες των παιδιών προσφύγων που φιλοξενούμε στο πρόγραμμα Baytna Hub της βιβλιοθήκης μας. Θα είναι πραγματικά χαρά μας να δούμε - με τη βοήθεια εκπαιδευτικών που θα συμμετάσχουν στο πρόγραμμα - την ιστορία της Αμάλ να γίνεται comic μέσα από τη φαντασία των παιδιών, σε σχολεία, προσφυγικές δομές και άλλους αυτόνομους χώρους δυναμώνοντας το μήνυμά του ταξιδιού».

Η μεγάλη πορεία της Αμάλ θα επιχειρήσει να φωτίσει τις διαδρομές που αναγκάζονται να ακολουθήσουν οι πρόσφυγες παραινόμενοι από την ανάγκη. Η ίδια θα βρεθεί αντιμέτωπη με δεκάδες προκλήσεις. Αλλά θα συνεχίσει να περπατά ζητώντας ένα πράγμα: Να τη θυμηθούμε την επόμενη φορά που θα συναντήσουμε στον δρόμο ένα παιδί που θα της μοιάζει.

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΤΑ
εν τάξει

Ηρθε ο Ρέαμπσιουκ για τον Ολυμπιακό

Μία ώρα μετά την έλευση του 2021, ξημερώματα Παρασκευής, προσγειώθηκε στην Αθήνα ο ηλικίας 23 ετών молδαβός αριστερός μπασ, Ολεγκ Ρέαμπσιουκ. Θα είναι μια χειμερινή μεταγραφή για τον Ολυμπιακό που συμφώνησε το τελευταίο 24ωρο του 2020 με την πορτογαλική Πάσος Φερέιρα προκειμένου να ντύσει στα ερυθρόλευκα τον παίκτη. Να τονιστεί εδώ ότι ο Ρέαμπσιουκ αρνήθηκε την πρόταση της Πόρτο, δείχνοντας πόσο ήθελε να ενταχθεί στον Ολυμπιακό.

Μάχη για να σωθεί η όραση του Ομάρ

Στο μεταξύ, σοκ έχει προκαλέσει στη γειτονική Τουρκία η είδηση πως ο Ομάρ Ελαμπντελαουί τραυματίστηκε σοβαρά στα μάτια όταν ένα πυροτέχνημα εξερράγη στα χέρια του. Από την έκρηξη τραυματίστηκε επίσης στο χέρι και έχει εγκαύματα στο πρόσωπο. Το γεγονός έχει προκαλέσει αναστάτωση σε όλον τον χώρο του ποδοσφαίρου και φυσικά ακόμα περισσότερη στη γυναίκα και στα τρία παιδιά του. Ο άλλοτε μπασ του Ολυμπιακού υποβλήθηκε σε εγχείρηση και δινόταν μάχη ώστε να σωθεί η όρασή του. Την τελευταία ημέρα του χρόνου, κοντά στις 10 το βράδυ, κάποια βεγγαλικά έσκασαν στα χέρια του Ομάρ. Από την πρώτη στιγμή ο 29χρονος άσος έχει στο πλευρό του τη διοίκηση του κλαμπ, τον προπονητή του, Φατίχ Τερίμ, αλλά και πολλούς από τους συμπαίκτες του.

Δημόσιο: καταργούνται τα πλαστικά μιας χρήσης

Τέλος τα πλαστικά μιας χρήσης για το Δημόσιο από την 1η Φεβρουαρίου. Σύμφωνα με τα όσα έγιναν γνωστά από το υπουργείο Περιβάλλοντος, όλοι οι φορείς του Δημοσίου έχουν την υποχρέωση (όπως προβλέπει και ο σχετικός νόμος που ψηφίστηκε τον Οκτώβριο) να σταματήσουν να προμηθεύονται 10 συγκεκριμένες κατηγορίες προϊόντων μιας χρήσης. Αυτό είναι το πρώτο σημαντικό βήμα για την κατάργηση των πλαστικών μιας χρήσης στην Ελλάδα, που προβλέπεται να εφαρμοστεί από την 3η Ιουλίου 2021. Ειδικότερα, από την 1η Φεβρουαρίου το Δημόσιο δεν θα μπορεί να προμηθεύεται: πλαστικά μαχαιροπίρουνα (πιρουνία, κουτάλια, μαχαίρια, ξυλάκια φαγητού), πλαστικά πιάτα, πλαστικά καλαμάκια, πλαστικούς αναδευτήρες ποτών, πλαστικές μπατονέτες, πλαστικά στηρίγματα μπαλονιών (όχι τα μπαλόνια), περιέκτες τροφίμων.